

## 1. Пояснительная записка. 7 класс.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника: Технология. Индустриальные технологии. 7 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ А.Т. Тищенко. В.Д.Симоненко.- М.: Вентана - Граф, 2014.-192 с.: ил.

Выбор данной примерной программы и учебника обусловлен тем, что их содержание соответствует основам федерального государственного образовательного стандарта, учебного плана, примерной программы основного общего образования по технологии и дают возможность раскрывать содержания основных направлений и разделов курса «Технология» с учётом региональных особенностей, материально- технического обеспечения образовательного учреждения, творческого потенциала педагога, интересов и потребностей учащихся.

### 1.1.Используемая литература:

1. Технология. Индустриальные технологии. 7 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений./ А.Т. Тищенко. В.Д.Симоненко.- М.: Вентана - Граф, 2014.-192с.: ил.(вариант для мальчиков).
- 2.Поурочное планирование по учебнику Технология под редакцией В.Д.Симоненко. Волгоград. Издательство Учитель 2014г.
3. Научно-методический журнал. Школа и производство.

### 2.Планируемые результаты освоения учебного предмета.

#### 2.1. Ожидаемые результат обучения:

- трудовыми и технологическими знаниями и умениями для создания продуктов труда,
- навыками использования распространенных ручных инструментов и приборов, культуры труда, уважительного отношения к труду.

Ознакомятся:

- с основными технологическими понятиями и характеристиками,
- с назначением и технологическими свойствами материалов,
- с назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования,
- с видами, приемами последовательностью выполнения технологической операции, влиянием различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека,
- с профессиями и специальностями, связанными с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции,

#### 2.2. Требования к уровню подготовки обучения:

2.2.1.Личностными результатами обучения технологии учащихся основной школы являются:

- ♦ сформированность личностных познавательных, интеллектуальных и творческих способностей и интересов в предметной технологической деятельности и необходимости непрерывного образования в современном обществе
- ♦ самостоятельность в приобретении новых знаний, практических умений и навыков
- ♦ мотивация образовательной деятельности на основе личностно ориентированного подхода
- ♦ готовность к выбору индивидуальной траектории будущей образовательной и профессиональной деятельности, в соответствии с собственными интересами и возможностями, и потребностями общества
- ♦ развитие трудолюбия и ответственности, стремление к эффективной трудовой деятельности
- ♦ формирование эмоционально-личностного отношения к ценностям народной культуры, воспитание патриота своей Родины

2.2.2.Метапредметными результатами обучения технологии в основной школе являются:

- ◆ умение самостоятельно определять способы решения учебных, творческих, социальных задач на основе заданных алгоритмов
- ◆ формирование умений продуктивно работать, общаться и взаимодействовать друг с другом, планировать и выполнять совместную коллективную работу, корректировать результаты совместной деятельности
- ◆ владение навыками исследовательской и проектной деятельности, определение целей и задач, планирование деятельности, построение доказательств в отношении выдвинутых гипотез, моделирование технических объектов, разработка и изготовление творческих работ, формулирование выводов, представление и защита результатов исследования в заданном формате
- ◆ использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личную, общественно значимую и потребительскую стоимость
- ◆ овладение нормами и правилами культуры труда на рабочем месте и правилами безопасности при выполнении различных технологических процессов

**2.2.3. Предметными** результатами обучения технологии в основной школе являются:

В познавательной сфере:

- ◆ владение базовыми понятиями и терминологией, объяснять их с позиций явлений социальной действительности
- ◆ опыт использования полученных знаний и умений при планировании и освоении технологических процессов при обработке конструкционных материалов
  - ◆ подбор материалов, инструментов, оснастки, оборудования в соответствии с технологической, технической и графической документацией
  - ◆ подбор естественных и искусственных материалов для практических и проектных работ
  - ◆ владение способами научной организации труда при выполнении лабораторных, практических, исследовательских и проектных работ
  - ◆ применение межпредметных и внутрипредметных связей в процессе разработки технологических процессов и проектных работ

В ценностно-мотивационной сфере:

- ◆ оценивание своих способностей и готовности к труду в конкретной предметной или предпринимательской деятельности
- ◆ осознание ответственности за здоровый образ жизни, качество результатов труда, экономии материалов, сохранение экологии

В трудовой сфере:

- ◆ умение планировать процесс труда, технологический процесс с учетом характера объекта труда и применяемых технологий
- ◆ выполнять подбор материалов, инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов
- ◆ проектирование и составление графической документации, последовательности технологических операций с учетом разрабатываемого проекта
- ◆ участие в проектной деятельности, владение приемами исследовательской деятельности.
- ◆ соблюдение культуры труда, трудовой и технологической дисциплины, норм и правил безопасности работ, пожарной безопасности.
- ◆ умение самостоятельно выполнять отбор информации с использованием различных источников информационных технологий, для презентации.
- ◆ умение самостоятельно или с помощью справочной литературы выполнять контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов.

В физиолого-психологической сфере:

- ◆ сочетание образного и логического мышления в процессе трудовой, проектной и исследовательской деятельности.
- ◆ развитие моторики, координации и точности движений рук при выполнении различных технологических операций, при работе с ручными и механизированными инструментами, механизмами и станками.

В эстетической сфере:

- ◆ умение эстетически и рационально оснастить рабочее место, с учетом требований эргономики и научной организации труда.

- ◆ умение проектировать разрабатываемое изделие или проект, с учетом требований дизайна, эргономики и эстетики;
- ◆ разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда.

В коммуникативной сфере:

- ◆ умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска необходимой учебной и социальной информации.
- ◆ умение работать в коллективе при выполнении практических и проектных работ, с учетом общности интересов и возможностей всех участников трудового коллектива.
- ◆ умение публично отстаивать свою точку зрения, выполнять презентацию и защиту проекта изделия, продукта труда или услуги.

### **3. Содержание учебного предмета.**

#### **3.1. Технология 7класс (68 часов).**

##### **Раздел 1. Творческий проект (2ч.)**

Творческий проект. Выбор темы проектов. Обоснование конструкции и этапов ее изготовления. Технические и технологические задачи, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки вариантов отделки).

##### **Раздел 2. Технология ручной обработки древесины и древесных материалов. (22ч.)**

Технология ручной обработки древесины и древесных материалов Древесина и ее применение. Лиственные и хвойные породы древесины. Характерные признаки и свойства. Природные пороки древесины: сучки, трещины, гниль. Виды древесных материалов: пиломатериалы, шпон, фанера. Области применения древесных материалов. Отходы древесины и их рациональное использование. Профессии, связанные с производством древесных материалов и восстановлением лесных массивов. Понятие об изделии и детали. Типы графических изображений: технический рисунок, эскиз, чертеж. Чертеж плоскостной детали. Графическое изображение конструктивных элементов деталей: отверстий, пазов, фасок. Основные сведения о линиях чертежа. Правила чтения чертежей плоскостных деталей. Технологическая карта и ее назначение.

Верстак, его устройство. Ручные инструменты и приспособления для обработки древесины. Основные технологические операции и особенности их выполнения: разметка, пиление, опиливание, отделка, соединение деталей, визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Правила безопасности труда при работе ручными столярными инструментами.

Технологии художественно-прикладной обработки материалов. Выпиливание лобзиком. Материалы, инструменты и приспособления для выпиливания. Организация рабочего места. Правила безопасного труда. Технология выжигания по дереву. Материалы, инструменты и приспособления для выжигания. Организация рабочего места. Виды резьбы по дереву, оборудование и инструменты. Технологии выполнения ажурной, геометрической, рельефной и скульптурной резьбы по дереву. Эстетические и эргономические требования к изделию. Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ с древесиной. Профессии, связанные с художественной обработкой древесиной.

##### **Раздел 3. Технологии ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов (18ч.)**

Технология ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов

Металлы; их основные свойства и область применения. Черные и цветные металлы. Виды и способы получения листового металла: листовая металл, жель, фольга. Проволока и способы ее получения. Профессии, связанные с добычей и производством металлов.

Понятие об изделии и детали. Типы графических изображений: технический рисунок, эскиз, чертеж, технологическая карта. металла и проволоки. Основные сведения о линиях чертежа. Правила чтения чертежей деталей. Слесарный верстак и его назначение. Устройство слесарных тисков. Ручные инструменты и приспособления для обработки тонколистового металла, их назначение. Основные технологические операции обработки тонколистового металла и особенности их выполнения: правка тонколистового металла, плоскостная разметка, резание

ножницами, опилование кромок, пробивание отверстий, гибка, отделка. Ручные инструменты и приспособления для обработки проволоки, их назначение. Назначение и устройство токарно-винторезного станка ТВ-6. Устройство настольного горизонтально-фрезерного станка. Правила безопасности труда

#### **Раздел 4. Технологии художественно – прикладной обработки материалов.(16ч.)**

Особый интерес представляют технологии художественно-прикладной обработки материалов. В нашей стране сложились богатые традиции народных ремёсел, в том числе в художественной обработке материалов. Следуя опыту российских мастеров, вы освоите художественное точение изделий из древесины, мозаику на изделиях с деревянным и металлическим контуром, тиснение по фольге и др.

Изученные технологии позволят вам перейти к творческой деятельности — выполнению творческих проектов.

#### **Раздел 5. Технологии домашнего хозяйства. Технологии ремонтно-отделочных работ (10ч.)**

Интерьер жилого помещения. Эстетика и экология жилища. Технологии ремонтно-отделочных работ. В результате изучения учебного предмета «Технология» учащиеся овладеют следующими знаниями и умениями:

- находят, обрабатывают и используют необходимую информацию, читают и выполняют несложную проектную, конструкторскую и технологическую документацию;
- создают продукты труда (материальные объекты и услуги), обладающие эстетическими качествами и потребительской стоимостью;
- выполняют с учётом требований безопасности труда необходимые приёмы работ и технологические операции, используя соответствующие инструменты и оборудование;
- ориентируются в мире профессий, оценивают свои профессиональные интересы и склонности, составляют жизненные и профессиональные планы

Творческий проект. Понятие о техническом задании. Этапы проектирования и конструирования. Применение ПК при проектировании изделий.

Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки). Основные виды проектной документации. Правила безопасного труда при выполнении творческих проектов.

Учащиеся овладеют следующими знаниями и умениями:

Коллективно анализировать возможности изготовления изделий, предложенных учащимися в качестве творческих проектов. Конструировать и проектировать детали с помощью ПК. Разрабатывать чертежи и технологические карты. Изготавливать детали и контролировать их размеры. Оценивать стоимость материалов для изготовления изделия. Разрабатывать варианты рекламы. Подготавливать пояснительную записку. Оформлять проектные материалы. Проводить презентацию проекта.

#### **3.2.Контроль знаний:**

Нормы оценок теоретических знаний

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

«5» ставится, если обучаемый:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» ставится, если обучаемый:

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;

- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя. «3» ставится, если обучаемый:
- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы. «2» ставится, если обучаемый:
- не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ. Учитель выставляет обучаемым отметки за выполнение практической работы, учитывая результаты наблюдения за процессом труда школьников, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени. «5» ставится, если обучаемым:

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности. «4» ставится, если обучаемым:
- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности. «3» ставится, если обучаемым:
- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности. «2» ставится, если обучаемым:
- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- норма времени недовыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

Нормы оценок выполнения обучающихся графических заданий и лабораторных работ «5» ставится, если обучаемым:

- творчески планируется выполнение работы;
- самостоятельно и полностью используются знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняется задание;

- умело используются справочная литература, наглядные пособия, приборы и другие средства. «4» ставится, если обучаемым:
- правильно планируется выполнение работы;
- самостоятельно используется знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняется задание;
- используются справочная литература, наглядные пособия, приборы и другие средства. «3» ставится, если обучаемым:
- допускаются ошибки при планировании выполнения работы;
- не могут самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- затрудняются самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.
- «2» ставится, если обучаемым:
- не могут правильно спланировать выполнение работы;
- допускают грубые ошибки и неаккуратно выполняют задание;
- не могут самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Инструментарий для оценивания результатов:

тесты, практические работы творческие работы, творческие проектные работы, лабораторные работы

Система оценки достижений учащихся: пятибалльная, портфолио, проектная работа

Форма промежуточной и итоговой аттестации: аттестация (оценка) за I, II, III, IV четверти и год.

### Календарно-тематическое планирование 7 класс.

№ урока	Дата	Корректировка	Тема урока	Домашнее задание
<b>Раздел 1. Творческий проект (2ч.)</b>				
1-2			Этапы творческого проектирования. Проектирование изделий на предприятиях. <i>Лабораторно-практическая работа №1. «Поиск темы проекта. Разработка технического задания».</i>	Стр:6-9
<b>Раздел 2. Технология ручной обработки древесины и древесных материалов. (22ч.)</b>				
3-4			Конструкторская документация. Чертежи деталей и изделий из древесины. <i>Практическая работа №2. «Выполнение чертежа детали из древесины».</i>	Стр:9-13
5-6			Технологическая документация. Технологические карты изготовления деталей из древесины. <i>Лабораторно-практическая работа №3. «Разработка технологические карты изготовления деталей из древесины».</i>	Стр:13-23
7-8			Заточка и настройка дереворежущих инструментов. <i>Практическая работа №4. «Доводка лезвия ножа рубанка».</i> <i>Практическая работа №5. «Настройка рубанка».</i>	Стр:23-28
9-10			Отклонения и допуски на размеры детали. <i>Практическая работа №6.</i>	Стр:28-31

			<i>«Расчёт отклонений и допусков на размеры вала и отверстия».</i>	
11-12			Столярные шиповые соединения. <i>Практическая работа №7. «Расчёт шиповых соединений деревянной рамки».</i>	Стр:31-34
13-14			Технология шипового соединения деталей. <i>Практическая работа №8. «Изготовление изделий из древесины с шиповым соединением брусков».</i>	Стр:34-40
15-16			Технология соединения деталей шкантами и шурупами в нагель. <i>Практическая работа №9. «Соединение деталей из древесины шкантами и шурупами в нагель».</i>	Стр:40-44
17-18			Технология обработки наружных фасонных поверхностей деталей из древесины. <i>Практическая работа №10. «Точение деталей из древесины».</i>	Стр:44-50
19-20			Технология точения декоративных изделий, имеющих внутренние полости. <i>Практическая работа №11. «Точение декоративных изделий из древесины».</i>	Стр:50-54
21-22			Творческий проект. <i>«Приспособление для раскалывания орехов „щелкунчик“»</i>	Стр:54-62
23-24			Защита проекта.	Стр:62-70
<b>Раздел 3. Технологии ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов (18ч.)</b>				
25-26			Классификация сталей. Термическая обработка сталей. <i>Лабораторно-практическая работа №12. «Ознакомление с термической обработкой стали».</i>	Стр:70-74
27-28			Чертежи деталей, изготавливаемых на токарном и фрезерном станках. <i>Практическая работа №13. «Выполнение чертежей деталей с точёными и фрезерованными поверхностями».</i>	Стр:74-77
29-30			Назначение и устройство токарно-винторезного станка ТВ-6. <i>Практическая работа №14. «Рассмотрите конструкцию токарного станка, имеющегося в школьной мастерской, и запишите в рабочую тетрадь названия его основных частей».</i>	Стр:77-81
31-32			Виды и назначение токарных резцов. <i>Практическая работа №15. «Ознакомление с токарными резцами».</i>	Стр:81-84
33-34			Управление токарно-винторезным станком. <i>Практическая работа №16. «Управление токарно-винторезным станком ТВ-6».</i>	Стр:84-87
35-36			Приёмы работы на токарно-винторезном станке. <i>Практическая работа №17. «Обтачивание наружной цилиндрической поверхности заготовки на станке ТВ-6».</i> <i>Практическая работа №18. «Подрезание торца и сверление заготовки на станке ТВ-6».</i>	Стр:87-91

37-38			Технологическая документация для изготовления изделий на станках. <i>Практическая работа №19. «Разработка операционной (технологической) карты изготовления детали на токарном станке».</i>	Стр:91-94
39-40			Устройство настольного горизонтально-фрезерного станка. <i>Практическая работа №20. «Ознакомление с режущим инструментом для фрезерования и с устройством станка НГФ-110Ш».</i> <i>Практическая работа №21. «Наладка и настройка станка НГФ-110Ш».</i>	Стр:94-99
41-42			Нарезание резьбы. <i>Практическая работа №22. «Нарезание резьбы вручную и на токарно-винторезном станке».</i>	Стр:99-105
<b>Раздел 4. Технологии художественно – прикладной обработки материалов.(16ч.)</b>				
43-44			Художественная обработка древесины. Мозаика.	Стр:105-112
45-46			Технология изготовления мозаичных наборов. <i>Практическая работа №23. «Изготовление мозаики из шпона».</i>	Стр:112-117
47-48			Мозаика с металлическим контуром. <i>Практическая работа №24. «Украшение мозаики филигранью».</i> <i>Практическая работа №25. «Украшение мозаики врезанным металлическим контуром».</i>	Стр:117-120
49-50			Тиснение по фольге. <i>Практическая работа №26. «Художественное тиснение по фольге».</i>	Стр:120-123
51-52			Декоративные изделия из проволоки (ажурная скульптура из металла). <i>Практическая работа №27. «Изготовление декоративного изделия из проволоки».</i>	Стр:123-125
53-54			Басма. <i>Практическая работа №28. «Изготовление басмы».</i>	Стр:125-127
55-56			Просечной металл. <i>Практическая работа №29. «Изготовление изделий в технике просечного металла».</i>	Стр:127-132
57-58			Чеканка. <i>Практическая работа №30. «Изготовление металлических рельефов методом чеканки».</i>	Стр:132-138
<b>Раздел5. Технологии домашнего хозяйства. Технологии ремонтно-отделочных работ (12ч.)</b>				
59-60			Основы технологии малярных работ <i>Практическая работа №31. «Изучение технологии малярных работ».</i>	Стр:138-143
61-62			Основы технологии плиточных работ. <i>Практическая работа №32. «Ознакомление с технологией плиточных работ».</i>	Стр:143-148
63-64			Творческий проект. <i>«Полезный для дома инструмент - отвертка».</i>	Стр:148-154
65-66			Творческий проект. <i>«Вешалка-крючок (проволока, пластмасса)».</i>	Стр:154-158
67-68			Презентация портфолио. <i>«Разработка электронной презентации в программе».</i>	Стр:159



--	--	--	--	--