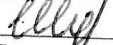


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение -
средняя общеобразовательная школа с. Красное Знамя
Аркадакского района Саратовской области

«Рассмотрено»


Руководитель ШМО

 /Н.А.Шуршалова/

Протокол № 1 от «28» августа 2020 г

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

 /О.Н. Кочанова/

«29» августа 2020 г

«Утверждаю»

Директор школы

 /Н.Н. Екатеринушкина/

«31» августа 2020 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Гашниковой Натальи Михайловны

ТЕХНОЛОГИЯ

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 1
«31» августа 2020

2020– 2021 учебный год

1. Пояснительная записка (2 класс)

Рабочая программа по предмету «Технология» для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по технологии и авторской программы Лутцевой Е.А., Зуевой Т.П. по технологии. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1—4 классы, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по технологии для начальной ступени образования.

Цель изучения курса «Технология»:

развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи обучения:

стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;

формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;

формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;

формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий.

2. Общая характеристика учебного предмета предмета

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции - процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замыслов, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отраженных в народном быту, творчестве.

Программа «Технология» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности. В программу включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов. Результатом учебной деятельности ребенка становится изменение самого ученика, его развитие.

Изготовление изделий не является целью урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления.

Методическая основа курса — организация максимально продуктивной творческой деятельности детей. Основные продуктивные методы — наблюдение, размышление, обсуждение, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые ситуации. С их помощью учитель ставит каждого ребенка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится так, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретенных знаний и умений.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

На изучение предмета «Технология» во 2 классе отводится 34 ч (1ч в неделю).

3. Планируемые результаты изучения учебного предмета (УУД)

Личностные результаты:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир и разнообразия природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов.
5. Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессии и важности правильного выбора профессии.
8. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
9. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.

4. Содержание тем учебного предмета

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

№	Содержание программного материала	Количество часов
1	Художественная мастерская	9 ч
2	Чертежная мастерская	8 ч
3	Конструкторская мастерская	10 ч
4	Рукодельная мастерская	7 ч
		34 ч

5. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов, тем	ко ли ч часов	Дата		Характеристика основных видов деятельности учащихся	Планируемые результаты (УУД)	Формы контроля
			план	факт			
Художественная мастерская (9 часов)							
1	Что ты уже знаешь?	1			Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): коллективно знакомиться с системой условных обозначений.	Научиться ориентироваться на страницах учебного комплекта.	текущий
2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1			Формирование у учащихся способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания.	Научиться выбирать правильный план работы из двух предложенных	текущий
3	Какова роль цвета в композиции?	1			Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной	Научиться придавать объем деталям, выполнять аппликацию с разными цветовыми сочетаниями	текущий

					нормы.		
4	Какие бывают цветочные композиции?	1			Формирование у учащихся способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания.	Научиться составлять композицию по собственному замыслу	текущий
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1			Формирование способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания.	Научиться придавать объем композиции	текущий
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1			Формирование умений построения и реализации новых знаний.	Научиться составлять композицию из симметричных деталей	текущий
7	Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. «Африканская саванна»	1			Формирование способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания.	Научиться новому приему работы с картоном	текущий
8	Как плоское превратить в объемное?	1			Формирование деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания.	Научиться составлять свой план работы	текущий
9	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя	1			Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий:	Научиться читать, понимать и выполнять предложенные задания	тематический
Чертёжная мастерская (8 часов)							

10	Что такое технологические операции и способы?	1			Формирование умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.):	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность).	текущий
11	Что такое линейка и что она умеет?	1			соблюдать технику безопасной работы инструментами; изготавливать изделие	Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и	текущий

					по технологической карте и плану.	находить общее.	
12	Что такое чертеж и как его прочитать?	1			соблюдать технику безопасной работы инструментами; изготавливать изделие по технологической карте и плану.	Осваивать приемы создания изделия в технике коллажа.	текущий
13	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1			Формирование способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания	Научиться изготавливать изделие с плетеными деталями	текущий
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1			Формирование у учащихся способностей к безопасной работы ножницами.	Научиться изготавливать изделие с плетеными деталями	текущий
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику	1			Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания	Научиться строить прямоугольник по угольнику	текущий
16	Можно ли без шаблона Разметить круг?	1			Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания	Научиться строить окружность с помощью циркуля	текущий
17	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. <i>Проверим себя</i>	1			Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы	Научиться читать, понимать и выполнять предложенные задания	Тематический
Конструкторская мастерская (10 часов)							
18	Какой секрет у подвижных игрушек?	1			Формирование у учащихся способностей к реализации коррекционной нормы	Научиться безопасной работе шилом	текущий

19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1			Формирование у учащихся способностей к структурированию и систематизации изучаемого предмета.	Научиться решать несложные конструкторско-технологические задачи	текущий
20	Еще один способ сделать игрушку подвижной	1			Формирование у учащихся способностей к структурированию и систематизации изучаемого предмета.	Научиться решать несложные конструкторско-технологические задачи	текущий
21	Что заставляет вращаться пропеллер	1			Формирование способностей к реализации коррекционной нормы.	Научиться выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов	текущий
22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1			Формирование способностей к реализации коррекционной нормы	Научиться воплощать мысленный образ в материале с опорой на графическое изображение	текущий
23	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1			Формирование способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективно читать и обсуждать текст, рассматривать фотографии.	Научиться определять конструктивные особенности изделия	текущий
24	Как машины помогают человеку	1			Формирование способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективно читать и обсуждать текст, рассматривать фотографии	Научиться собирать модель по готовой развертке	текущий
25	Поздравляем женщин и девочек	1			Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль правил.	Научиться определять конструктивные особенности изделия	текущий
26	Что интересного в работе архитектора?	1			Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: умение работать в группе.	Научиться воплощать мысленный образ в материале с опорой на рисунки, соблюдая приемы безопасного и рационального труда	текущий
27	Наши проекты.	1			Формирование у учащихся умений	Научиться представлять результаты	Тематичес-

	«Макет города». Проверим Себя.				построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.):	проектной деятельности; читать, понимать и выполнять предложенные задания	кий
Рукодельная мастерская (7 часов)							
28	Какие бывают ткани?	1			Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.).	Научиться изготавливать изделие из ватного диска	текущий
29	Какие бывают нитки. Как они используются	1			Формирование деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельно организовывать рабочее место.	Научиться планировать и организовывать свою работу	текущий
30	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1			Формирование деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельно организовывать рабочее место; коллективно рассматривать фотографии тканей.	Научиться решать несложные конструкторско-технологические задачи	текущий
31	Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»?	1				Научиться выполнять строчку косого стежка и крестик	текущий
32	Как ткань превращается в изделие? Лекало	1			Формирование умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий:	Научиться изготавливать отдельные детали из ткани и объединять их в единую композицию	текущий
33	Как ткань превращается в изделие? Лекало. <i>Проверим себя</i>	1			самостоятельно организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы.	Научиться оформлять изделие, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами	тематический
34	Что узнали, чему научились.	1				Научиться читать, понимать и выполнять предложенные задания	итоговый

6. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Рабочая программа по технологии. 2 класс / сост. Т.Н. Максимова. – М.: ВАКО, 2015

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2016.

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс: пособие для учащихся общеобразовательных организаций.

Методические рекомендации к учебникам технологии Лутцевой Е.А., Зуевой Т.П. , 2 класс, М.: Просвещение, 2015.

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. М: «Просвещение» 2015.

