

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение -
средняя общеобразовательная школа с. Красное Знамя
Аркадакского района Саратовской области

«Рассмотрено»


Руководитель ШМО

 /Н.П. Сашенкова/

Протокол № 1 от «28» августа 2020 г

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

 /О.Н.Кочанова/

«29» августа 2020 г

«Утверждаю»

Директор школы:

 /Н.Н. Екатеринушкина/

«31» августа 2020 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Кочанова Ольга Николаевна

Фамилия Имя Отчество

Элективный предмет «Стилистика. Смысловая точность речи»

Предмет

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от
«31» августа 2020 г.

2020 – 2021 учебный год

Пояснительная записка.

Данная рабочая программа составлена на основе авторской программы по филологии Л.А. Кохан «Стилистика. Смысловая точность речи». Всего на изучение отводится 34 часа 1 час в неделю.

Элективный курс «Стилистика. Смысловая точность речи» рассчитан на учащихся одиннадцатого классов общеобразовательных школ, его содержание строится в соответствии с содержанием базовых учебных предметов, с учетом общественного запроса и индивидуальных запросов учащихся.

Цель программы - научить стилистическому анализу текста, определению стилистических и смысловых ошибок в словоупотреблении, а также в звуковой организации речи. Особое внимание уделяется стилистической правке текста.

Учебные задачи:

- формировать желание обогатить словарно-фразеологический запас обучающихся
- помочь в определении типичных ошибок, допущенных из-за неправильного словоупотребления;
- подготовить к сдаче ЕГЭ;
- развивать любовь к языку

В ходе работы курса в соответствии с целями обучения проводятся вводные, ознакомительные, повторительно-обобщающие и проверочные занятия.

Вводное занятие в начале курса раскрывает основные вопросы данной программы, нацеливает на изучение определенного языкового материала. Здесь же уместно сказать о требованиях к учащимся и системе оценки ЗУН.

Приступая к ознакомлению с лексическими или фразеологическими понятиями, сведения, которые частично известны ученикам, необходимо предварительно повторить. Для этого целесообразно использовать беседу или сообщения учащихся.

Новый материал в зависимости от его сложности преподносится либо в форме лекции, либо в форме беседы, либо в форме самостоятельной работы учащихся по различным источникам.

Лекция учителя, рассчитанная, как правило, на 10-15 минут, применяется для ознакомления учеников с совершенно новым материалом, требующим разъяснения терминологии и взаимосвязей данного явления с другим. При знакомстве с более легким материалом лекция используется для обучения школьников составлению ее конспекта, плана, формирования умения собирать материал по теме.

Для закрепления полученных знаний на практических занятиях выполняются упражнения определенных типов, соответствующих целям изучения той или иной конкретной темы. Во всех разделах используются упражнения следующих типов:

1. Нахождение изучаемого явления в контексте.
2. Выбор изучаемых явлений из словарей.
3. Подбор собственных примеров.
4. Определение классификационной группы изучаемого явления.
5. Группировка изучаемых явлений по указанным основаниям.
6. Лексикологический разбор текста.

7. Определение функции изучаемого явления в тексте.
8. Составление контекстов с включением изученных явлений.

Особое внимание уделяется стилистической правке текста. В заданиях к упражнениям предлагается сопоставить лексические средства, синонимы, стилистически исправить предложения. Отдельные примеры и тексты для редактирования подобраны из периодической печати, научных и технических книг, из общественно-политической и художественной литературы. Многие упражнения строятся на сравнении различных вариантов стилистической правки текстов, знакомят с поучительными примерами авторедактирования русских писателей.

Всего на данный курс отводится 34 часа, из них 20 часов - на теоретическую часть, 14 часов - на практическую. Образовательный продукт будет составлять работу по редактированию предложенного текста или создание собственного текста на предложенную тему (по выбору учащегося).

Данный элективный предмет, поможет обучающимся повысить культуру речи, развить умение пользоваться справочной литературой, обогатить словарный запас, научиться вести исследовательскую деятельность в области языка, избежать ошибок в словоупотреблении и в звуковой организации речи.

Требования к умениям и навыкам.

Знать:

1. Основные понятия лексики
2. Основные нормы построения текста: последовательность изложения, наличие грамматической связи предложений в тексте;
3. Основные нормы построения письменного высказывания;

Уметь:

1. Редактировать тексты разных стилей.
2. Лексически разбирать текст
3. Говорить и писать правильно

Система оценки достижений учащихся.

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Учебно-тематический план

№	Разделы тем учебного курса	Кол-во часов	Использование ИКТ	Использование элементов проектной деятельности (ЭПД)	Использование элементов исследовательской деятельности (ЭИД)
1	Вводный	1			
2	Лексическая сочетаемость	18	2	7	4
3	Фразеология	2			1
4	Лексические образные средства речи	11	3	2	
5	Повторение	2			
Итого		34	5	9	5

Основное содержание учебно-тематического плана

№ урока	Тема урока	Количество часов
1.	Вводное занятие. Смысловая точность речи.	1
2.	Выбор нужного слова. (ИКТ)	1
3.	Лексическая сочетаемость. (ЭИД)	1
4.	Смысловой и стилистический отбор лексических средств. Практика.	1
5.	Логические ошибки в речи. (ЭИД)	1
6.	Устранение логических ошибок в речи. Практика (ИКТ)	1
7.	Речевая недостаточность. (ЭПД)	1
8.	Многословие. (ЭПД)	1
9.	Корректировка предложений с речевой недостаточностью и многословием. Практика. (ЭПД)	1
II четверть		
10.	Тавтология. (ЭПД)	1
11.	Плеоназм. (ЭИД)	1
12.	Повторение слов.	1
13-15.	Практика. Устранение тавтологии, плеоназма, повтора слов. (ЭПД)	3
16.	Паронимия и паронимазия. (ЭПД)	1
17.	Практика. Устранение смешения паронимов.	1
18.	Канцеляризм и речевые штампы. (ЭИД)	1
III четверть		
19.	Практика. Устранение канцеляризм и штампов.	1
20-21.	Фразеология. Типичные ошибки при употреблении фразеологизмов в речи. (ЭИД)	2
22-23.	Лексические образные средства речи. (ИКТ)	2
24-25.	Практикум по определению роли лексических образных средств речи. (ЭПД)	2
26.	Фоника. Благозвучие речи.	1

27.	Практическое занятие по благозвучию речи.	1
28.	Звукопись в художественной речи. (ЭПД)	1
IV четверть		
29.	Звукопись в художественной речи. (ИКТ)	1
30-31.	Практика. Устранение недочетов в звуковой организации речи.	2
32.	Итоговая работа; редактирование предложенного текста или создание собственного текста на предложенную тему	1
33. 34.	Повторение.	2

Календарно –тематический план

№ урока	Тема урока	Дата проведения		Коррек ция	Основные понятия и термины
		план	факт		
1.	Вводное занятие. Смысловая точность речи.				
2.	Выбор нужного слова.				
3.	Лексическая сочетаемость.				
4.	Смысловой и стилистический отбор лексических средств. Практика.				
5.	Логические ошибки в речи.				
6.	Устранение логических ошибок в речи. Практика				
7.	Речевая недостаточность.				
8.	Многословие.				
9.	Корректировка предложений с речевой недостаточностью и многословием. Практика.				
10.	Тавтология.				Тавтология
11.	Плеоназм.				Плеоназм
12.	Повторение слов.				
13-15.	Практика. Устранение тавтологии, плеоназма, повтора слов.				
16.	Паронимия и паронимазия.				Паронимия Паронимазия
17.	Практика. Устранение смешения паронимов.				Паронимы
18.	Канцеляризм и речевые штампы.				Канцеляризм
19.	Практика. Устранение канцеляризм и штампов.				
20-21.	Фразеология. Типичные ошибки при употреблении фразеологизмов в речи.				Фразеология
22-23.	Лексические образные средства речи.				
24-25.	Практикум по определению роли лексических образных средств речи.				
26.	Фоника. Благозвучие речи.				Фоника
27.	Практическое занятие по благозвучию речи.				

28.	Звукопись в художественной речи.				Звукопись
29.	Звукопись в художественной речи.				
30-31.	Практика. Устранение недочетов в звуковой организации речи.				
32.	Итоговая работа; редактирование предложенного текста или создание собственного текста на предложенную тему				
33. 34.	Повторение.				

Информационно-методическое обеспечение

Литература для учителя

1. Баранов М.Т, Костяева ТА. Прудникова А.В. Русский язык. Справочные материалы. М., 1989.
2. Барлас Л.Г. Русский язык. Стилистика. М., 1978.
3. Бельчиков Ю.Д., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. М.: 2004 для обучающихся:
4. Введенская Л.А., Баранов МТ., Гвоздаров ЮЛ. Русское слово, М., 1991.
5. Головин Б.П. Как говорить правильно. Заметки о культуре русской речи. М., 1988.
6. Голуб И.Б., Розетналь Д.Э. Занимательная стилистика. М, 1988.
7. Горбачсаич К.С. Нормы современного русского литературного языка. М, 1981.
8. Кожина МП. Стилистика русского языка. М., 1983.
9. Кохан Л.А. Стилистика. Смысловая точность. С., 2006
10. Лепешев И.Я. Об использовании фразеологизмов в художественном произведении Русский язык в школе. 1981. №4.
11. Фомина МП Современный русский язык. Лексикология. М., 1978.
12. Шанский Н.М. Фразеология современного русского языка. М., 1985;

Литература для обучающихся

1. Ефремова Т.Ф. Словарь грамматических трудностей русского языка. – М., 2006
2. Квятковский А.П. Школьный орфоэпический словарь. – М., 1998.
3. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 1998.
4. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М., 1997.
5. Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии. – М., 1990.
6. Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. – М., 1997.
7. Энциклопедия для детей: Языкознание. Русский язык. – М., 1998.

Адреса электронных ресурсов

1. [Http://WWW.gramota.ru](http://WWW.gramota.ru) Справочно-информационный Интернет-портал «Русский язык»
2. OrenEdu – сайт ГУ РЦРО
3. [Http://edu.1september.ru](http://edu.1september.ru)
4. WWW.scool.edu.ru
5. [Http://rus.edu.1september.ru](http://rus.edu.1september.ru) Газета «Русский язык».
6. [Http://ege.go-test.ru/ege/rus/](http://ege.go-test.ru/ege/rus/)
7. <http://www.inion.ru/index6.php> ИНИОН РАН

8. <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8> Интерактивные таблицы.
9. http://www.orenedu.ru/index.php?option=com_cont
10. <http://www.it-n.ru/> <http://www.openclass.ru/> Сеть творческих учителей

Список литературы

1. Элективные курсы./ под общ. ред. Е.В.Губановой; Под науч. ред. Е.А. Додыченко, Т.А.Спиридонова/ Министерство образования Саратовской области. -Саратов: ООО Издательство «Научная книга». 2006.
2. Содержание и структура образовательных программ ОУ, рабочих программ педагогов. Методическое пособие. Е.В.Губанова – Саратов: 2008