

1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе программы комплексного учебного курса « Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: Н.Ф. Виноградова Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2013., В.И. Власенко, А.В. Поляков.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение новой обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в пятом классе.

Программа базируется на следующих нормативно-правовых документах:

Конвенции ООН «О правах ребёнка»,

Федерального компонента государственного образовательного стандарта, утвержденного Приказом Минобрнауки РФ от 2010 г.,

Закона РФ от 10.07.1992 № 3266 -1 «Об образовании (в редакции Федерального закона от 17.07 2009 № 148 – ФЗ)»,

Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» от 04. 02. 2010 года № Пр-271,

Письма Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 “Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования”

2. Общая характеристика программы кружка.

«Основы духовно-нравственной культуры народов России» продолжает формирование первоначальных представлений о светской этике, традиционных религиях России, их роли в культуре, истории и современности нашей страны и всего мира. Материал учебника дает возможность расширить и систематизировать знания о великой российской культуре, о нравственных ценностях, которые являются основополагающими для нашей многонациональной страны.

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).
2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).
3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Основным средством обучения является учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогатит содержание и методы проведения уроков.

Цель курса: «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания в гимназии не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

Задачи курса: Для реализации поставленных целей курса рекомендовано сочетание разных методов обучения – чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

– организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;

– отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);

– последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика

3.Содержание курса.

Раздел1. В мире культуры.(4 часа)

Величие российской культуры.

Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К.Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р.Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.).

Человек – творец и носитель культуры.

Вне культуры жизнь человека

невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства.

Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа (14 часов)

«Береги землю родимую, как мать любимую».

Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.).

Жизнь ратными подвигами полна.

Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом.

В труде – красота человека.

Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах).

«Плод добрых трудов славен...».

Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.

Люди труда.

Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.).

Бережное отношение к природе.

Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России.

Семья – хранитель духовных ценностей.

Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Раздел 3. Религия и культура (10 часов)

Роль религии в развитии культуры.

Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества.

Культурное наследие христианской Руси.

Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря.

Культура ислама.

Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века)

– золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.

Иудаизм и культура.

Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея.

Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги.

Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь.

Культурные традиции буддизма.

Распространение буддизма в России.

Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности (4 часа)

Забота государства о сохранении духовных ценностей.

Конституционные

гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями.

Хранить память предков.

Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры

благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел 5. Твой духовный мир. (2 часа)

Что составляет твой духовный мир.

Образованность человека, его интересы,

увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие

духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях.

4.Форма проведения занятий

В качестве методических приемов могут быть использованы беседы, экскурсии, лекции, самостоятельная работа школьников, индивидуальные задания и анализ практической деятельности детей. В программе работы внеурочной деятельности:

-индивидуальные занятия;

-занятия в группе;

-семинары;

-лекции;

-экскурсии;

-встречи с интересными людьми;

-практическая работа (участие в конкурсах и др.)

6. Учебно-методическое обеспечение .

1. Программа к курсу учебника « Основы духовно-нравственной культуры народов России» Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2013 .2.

Основы духовно-нравственной культуры народов России» Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2013., В.И. Власенко, А.В. Поляков

Материально-техническое и информационно-техническое обеспечение :

Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов - <http://scool-collection.edu.ru>

Всемирная история в интернете - <http://www.hrono.ru>

История стран и цивилизаций - <http://www.istorya.ru>

Библиотека античной литературы - <http://cyrill.newma.ru>

Коллекция: мировая художественная культура - <http://artclassic.edu.ru>

дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;

- печатные пособия, в т.ч. картографические издания, иллюстративные материалы, включая портреты выдающихся людей России.

Перечень учебно-методического обеспечения для учителя:

Народы и религии. Энциклопедия / под ред. В.А. Тишков. – М., 2001. Религия в истории и культуре / под ред. М.Г. Писманника. – М., 2000.

История религий в России / под общ. ред. Н.А. Трофимчука. – М., 2002.

Поснов М.Э. История христианской церкви. – М., 2005.

Хопко Ф. Основы православия. – Минск, 1991.

Теологический энциклопедический словарь / под ред. У. Элвела. – М., 2003

Краткая еврейская энциклопедия. Т. 1-11. – Иерусалим, 1976-2005.

Васильев Л.С. История религий Востока: религиозно-культурные традиции и общество. – М., 1983.

Введение в буддизм. – СПб., 1999.

Образовательные сайты:

[http://easyen.ru/современный учительский портал](http://easyen.ru/современный_учительский_портал)

<http://ifmir.info/budd.htm>

<http://www.pravoslavie.ru/>

Яндекс-энциклопедии. <http://encycl.yandex.ru>

Рубрикон. <http://www.rubricon.ru/>

Мегаэнциклопедия MEGABOOK.RU. <http://www.megabook.ru/>

7.Календарно-тематическое планирование 1 час в неделю / 35 часов

№ п/п	Тема урока	Часы	Дата	Оборудование	Характеристика деятельности обучающихся	Вид контроля
1	Введение.	1		Презентация	<i>Учебный диалог:</i> чтение и обсуждение текста учебника. Рассмотрение и анализ иллюстративного материала	Диалог
2-3.	Величие многонациональной российской культуры.	2		Видеоэкскурсия	«Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?». <i>Восприятие и оценка информации, представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема. Обсуждение докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России».</i>	Устное высказывание
4-5.	Человек – творец и носитель культуры.	2		Документальный Фильм «Храмы С-Петербурга»	<i>Чтение и обсуждение текста учебника «Человек – творец и носитель культуры». Конструирование схем: «Человек – носитель культуры», «Человек – творец культуры» (на основе иллюстративного материала). Восприятие и оценка информации, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?». Учебный диалог обсуждение высказывания Аристотеля об этике. Совместная деятельность в группах: «Объяснение значения пословиц и поговорок разных народов». Работа с рубриками «Жил на свете человек» и «Для любознательных» (составление плана пересказа текстов).</i>	Мини-сочинение
6-7.	«Береги землю родимую, как мать любимую».	2		Презентация	<i>Объяснение значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. Чтение текста «Нюргун Боотур – стремительный» и составление словесного портрета героя. Оценка образца словесного портрета, представленного учителем. Совместная деятельность в парах: чтение и обсуждение башкирской легенды об Урал-батыре. Рассмотрение иллюстраций к текстам, анализ и оценка</i>	Диалог

					выразительных средств. <i>Учебный диалог «Обсудим вместе»: сравнение эпических героев.</i>	
8-9.	Жизнь ратными подвигами полна.	2		Видеоэкскурсия	<i>Работа с информацией</i> , представленной в тексте. <i>Выделение</i> главной мысли рассказа-дополнения учителя. <i>Работа с рубрикой «Картинная галерея»: описание</i> героя картины. <i>Чтение и оценка</i> информации из текстов об участии в Великой Отечественной войне представителей разных народов России.	Защита мини-проекта
10-11.	В труде – красота человека.	2		Мультфильмы или русские народные сказки	<i>Чтение и определение</i> главной мысли текста. <i>Объяснение</i> значения пословиц (поговорок). <i>Совместная деятельность</i> в парах: <i>чтение и анализ</i> текста татарской сказки «Звёздочка Зухра». <i>Чтение и анализ</i> текста «Микула Селянинович». <i>Коллективная оценка</i> выполнения задания, <i>обобщение</i> : «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». <i>Анализ</i> сказки К. Ушинского «Два плуга?», <i>выделение главной мысли.</i>	Защита мини-проекта
12-13.	«Плод добрых трудов славен».	2		Фрагменты русских народных сказок	<i>Учебный диалог: обсуждение</i> высказывания буддийского монаха Шантидевы. <i>Определение главной мысли</i> текстов учебника. <i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии». <i>Формулирование вывода</i> по материалам урока.	Выставка рисунков по теме занятия
14-15.	Люди труда.	2		Презентация	<i>Чтение и работа</i> с текстами учебника: <i>Обсуждение</i> проблемы: «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?» <i>Учебный диалог</i> : «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?». <i>Анализ и оценка</i> ситуаций из жизни сверстников.	Защита мини-проектов
16-17.	Бережное отношение к природе.	2		Видеофильм	<i>Оживление и использование</i> имеющихся знаний: ответ на вопрос «Как древние люди относились к природе?». <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе-обобщении учителя. <i>Совместная работа</i> в группах: <i>анализ</i> информации, представленной в	Мини-сочинение

				текстах. <i>Просмотр и оценка</i> видеофильма. <i>Анализ</i> иллюстраций материалом (учебник, с. 53). Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока.	
18 - 19 .	Семья – хранитель духовных ценностей.	2	презентация	<i>Учебный диалог</i> на основе иллюстративного материала. <i>Коммуникативная деятельность</i> : «Послушаем друг друга» (традиции в моей семье). <i>Чтение и анализ</i> текста стихотворения «Бабушкины сказки». <i>Обсуждение</i> проблемы: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей». <i>Анализ информации</i> , представленной в материалах рубрики «Картинная галерея». <i>Составление описательного рассказа</i> по картине. <i>Совместная деятельность</i> в группах: чтение и анализ народной сказки. <i>Учебный диалог</i> : <i>обсуждение</i> темы, идеи и главной мысли народных сказок. <i>Чтение</i> текстов и анализ главной мысли. <i>Учебный диалог</i> : «Любовь – главная семейная ценность». <i>Анализ</i> текстов и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. <i>Оценка информации</i> , представленной в рассказе учителя о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?» <i>Совместная деятельность</i> в парах: <i>чтение и выделение главной мысли</i> притчи «Хлебец с маслом». <i>Самооценка</i> выполненной работы. <i>Учебный диалог</i> : «В чем состоит ценность человеческого общения». <i>Коммуникативная деятельность</i> : слушаем друг друга, рассказывание о традициях своей семьи	Презентация по теме занятия
20 - 21 .	Роль религии в развитии культуры.	2	Документальный фильм	<i>Оживление имеющегося</i> опыта и знаний: <i>высказывания</i> на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде? <i>Восприятие и анализ информации</i> , представленной в рассказе учителя. <i>Разыгрывание сценок</i> : «Коляда», «Святки».	Устное высказывание
22	Культурное	2	Презентация	<i>Обсуждение</i> вопросов «Что мы знаем о христианской вере?»	Выставка рисунков по

- 23 .	наследие христианской Руси.			ция	Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». <i>Учебный диалог</i> («Обсудим вместе»): <i>анализ</i> информации, представленной в текстах учебника <i>Чтение и выделение главной мысли</i> текста о Ярославе Мудром.	теме занятия
24 - 25 .	Культура ислама.	2		Презента ция	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Возникновение ислама». <i>Учебный диалог</i> «Золотой век исламской культуры». <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника о мечети. Рассмотрение иллюстраций, оценка информации, представленной в видеофильме.	Выставка рисунков по теме занятия
26 - 27 .	Иудаизм и культура.	2		Презента ция+ Фрагмент ы худ.филь ма Ветхий завет	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Как всё начиналось». <i>Практическая работа</i> : нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. <i>Беседа</i> -повторение пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью какой книги он является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?». <i>Анализ</i> информации, представленной в материале рубрики «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», <i>составление</i> повествования по сюжету картины. <i>Беседа</i> по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток» <i>Игра-экскурсия</i> «Иудейская история в произведениях живописи» (учебник,	Сжатый пересказ
28 - 29 .	Культурные традиции буддизма.	2		Презента ция	<i>Обсуждение</i> проблемы: какие народы РФ исповедуют буддизм (на основе имеющихся знаний). <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», <i>составление плана</i> пересказа. <i>Практическая работа</i> с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. <i>Анализ и оценка</i> информации, представленной в текстах учебника. <i>Составление плана пересказа</i> текста «Буддийский монастырь». <i>Просмотр и обсуждение</i> видеофильма «Искусство танка».	Выставка рисунков по теме занятия

30 - 31 .	Забота государства о сохранении духовных ценностей.	2		Видеозкс курсия	<i>Оценка информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». Чтение и обсуждение главной мысли текстов учебника. Составление плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством». Конструирование вывода по теме.</i>	Публичное выступление
32 - 33 .	Хранить память предков.	2		Презентация	<i>Учебный диалог: обсуждение статьи Д. Лихачева «Память». Оценка информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. Выделение главной мысли рассказа. Чтение и анализ текста учебника «Творить благо». Коммуникативная деятельность: послушаем друг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности? Составление портрета героя художественного полотна (И. Репин. Портрет С.И. Мамонтова). Учебный диалог (обсудим вместе): оценим жизненные истории.</i>	Мини-сочинение по теме занятия
34 - 35 .	Твой духовный мир.	2		Презентация	<i>Анализ информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?». Практическая работа «Учимся быть образованными». Учебный диалог: обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. Совместная деятельность в группах: анализ информации, представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского. Составление описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете».</i>	Устное выступление по теме занятия

