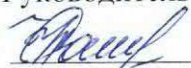


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
-средняя общеобразовательная школа с. Красное Знамя  
Аркадакского района Саратовской области

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО


 /Н.П. Сащенкова/

Протокол № 1

от «29» августа 2018г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

 /О.Н. Кочанова/

«30» августа 2018г.

«Утверждаю»

Директор школы:

 /Н.Н. Екатеринушкина/

«31» августа 2018г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА**  
**первой квалификационной категории**

**Кочановой Ольги Николаевны**

Фамилия Имя Отчество

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

Предмет

Принята на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1 от  
«31» августа 2018г.

2018 – 2019 учебный год

## Рабочая программа по русскому языку 5 класс

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса основной общеобразовательной школы составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования
  2. Примерной Программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку М.Т. Баранова
- Учебник по русскому языку для 5 класса общеобразовательной школы авторов  
Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой.: М.: «Просвещение», 2016.

Учебный план МБОУ – СОШ с. Красное Знамя на 2018-2019 учебный год предполагает изучение предмета в количестве 175 часов, 5 уроков в неделю.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В основе программы лежит принцип единства. Именно в 5 классе закладывается база, способствующая дальнейшему усвоению тем предмета в среднем звене, как по развитию речи, так и по орфографии, синтаксису, пунктуации, орфоэпии, большинство из которых внесены в задания ОГЭ в 9 классе и ЕГЭ в 11 классе.

**Цели** изучения русского (родного) языка в основной школе:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы направлено на развитие логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся — овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Второе направление — обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Одно из важнейших требований к словарной работе — развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями-справочниками.

Третье направление в развитии речи учащихся — формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которое осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академического красноречия.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся — предупреждение и устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения.

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции* формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка — организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе является формирование навыков грамотного письма.

Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени, предназначенного для изучения предмета.

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Данные цели обуславливают решение следующих **задач**:

1. Развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.
2. Формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных.

3. Формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **2.1. Ожидаемый результат обучения**

**Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- . осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- . развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- . удовлетворение коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- . увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способностей к самооценке;
- . получения знаний по другим учебным предметам.

### **2.2. Требования к уровню подготовки**

В результате изучения русского языка ученик должен **знать/понимать**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

#### **уметь**

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

#### **аудирование и чтение**

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

#### **говорение и письмо**

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
  - осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
  - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
  - свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
  - соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
  - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
  - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
  - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
  - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

#### **фонетика и орфоэпия:**

- проводить фонетический и орфоэпический разборы слов;
- правильно произносить широко употребляемые служебные слова.

#### **морфемика и словообразование:**

- по типичным суффиксам и окончаниям определять изученные части речи и их формы;
- определять способы образования слов различных частей речи;
- анализировать словообразовательные гнезда на основе учебного словообразовательного словаря;
- составлять словообразовательные гнезда однокоренных слов.

#### **лексикология и фразеология:**

- соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение общеупотребительных слов;
- проводить элементарный анализ текста, обнаруживая в нем примеры употребления слов в переносном значении.

#### **морфология:**

- различать постоянные и непостоянные морфологические признаки слова, проводить морфологический разбор слов;
- правильно и уместно употреблять слова изученных частей речи;

- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведении синтаксического анализа предложения.

#### **орфография:**

- владеть правильным способом применения изученных правил;
- учитывать морфемное строение, значение и грамматическую характеристику при выборе правильного написания.

#### **синтаксис и пунктуация:**

- составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
- определять синтаксическую роль всех изученных частей речи;
- различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами;
- соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
- объяснять пунктуацию изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений

Требования к результатам усвоения курса русского языка в основной школе определяются ключевыми задачами общего образования, отражающими индивидуальные, общественные и государственные потребности, и включают личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.

**Личностные:** включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

#### **2.2.2. Метапредметные** отражают:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

#### **2.2.3. Предметные** должны обеспечить:

сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского и родного (нерусского) языка, иностранного языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры;

способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;

свободное использование словарного запаса;

сформированность умений написания текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся.

### 3. Содержание учебного предмета

#### 3.1. Название (раздела, главы, часы)

##### **Язык и общение (2 ч. + 1 ч. р.р.)**

##### **Вспоминаем, повторяем, изучаем (22 ч. + 5 ч. р.р.)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

##### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (28 ч. + 3 ч. р.р.)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.

Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и.

Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12 ч. + 4 ч. р.р.)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи (8 ч. + 3 ч. р.р.)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном их значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи (20 ч. + 5 ч. р.р.)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-/ -лаг-, -рос- / -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфемика. Состав слов. Морфемы. Значения морфем. Морфемный разбор слов. Образование и изменение слов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Окончание. Основа. Производная и производящая основа. Корень слова. Морфемный разбор слов.



Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения

Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов. Морфемный разбор слов.

Приставка как самостоятельное словообразовательное средство, которое присоединяется к целому слову, а не к части. Значения приставок.

Приставки и предлоги. Морфемный разбор слов.

Чередование звуков. Чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов. Чередование при образовании и при изменении слов

Беглость гласных. Условия беглости гласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов

Чередование звуков. Варианты морфем

Тема, основная мысль, план текста. Авторский стиль. Языковые особенности текста. Творческое задание к тексту

Состав слова. Устный и письменный морфемный разбор слов

Шипящие согласные звуки. Правописание гласных ё — о в корне слов после шипящих под ударением. Слова-исключения

Условия выбора букв и — ы после ц. Грамматические разборы.

Состав слова. Орфограммы в корнях слов. Морфемный разбор слов.

Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы

**Морфология. Орфография. Культура речи (41 ч. + 12 ч. р.р.)**

**Имя существительное (16 ч. + 4 ч. р.р.)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных.

Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

**Имя прилагательное (8 ч. + 3 ч. р.р.)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

### **Глагол (17 ч. + 5 ч. р.р.)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, -пер- / -пир-, -тер- / -тир-, -стел- / -стил-.

Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

### **Повторение и систематизация изученного в 5 классе (8 ч.)**

#### **3.2. Контроль знаний**

**Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются:** входной контроль в начале и в конце четверти; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя»), диктантов с грамматическими заданиями тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый – итоговый контрольный диктант. Словарный диктант, комплексный анализ текста.

**В год 175 часов (142 ч. + 33 ч. р.р.) – 5 раз в неделю**

**Сочинения – 12**

**Изложения – 9**

**Рассказы – 3**

**Письмо – 2**

**Диктанты – 8**

**Итоговый контрольный диктант по линии администрации за 1 полугодие – 1**

**Проверочные работы – 6**

**Контрольные словарные диктанты – 3**

**Тесты – 3**

**Календарно – тематическое планирование 5 класс**

<b>№</b>	<b>Дата</b>	<b>Корректировка</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Домашнее задание</b>
<b>Раздел 1. Язык и общение (2 ч.+1 ч. р.р.)</b>				
1			Введение в курс 5 класса.	§1, упр.2(устно), 3(письменно)
2			Язык и человек. Общение устное и письменное.	§2,3, упр.7,12
3			<b>Р.р. Стили речи.</b>	§5, упр.13,17
<b>Раздел 2. Вспоминаем, повторяем, изучаем (22 ч.+5 ч. р.р.)</b>				
4			Звуки и буквы. Произношение и правописание.	§6, упр.24
5			Орфограмма.	§7, упр.28
6			Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	§8, упр.33,36
7			Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	§8, упр.39
8			Правописание проверяемых согласных в корне слова.	§9, упр.41,42
9			Правописание непроверяемых согласных в корне слова.	§9, упр.46
10			Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	§10, упр.49
11			Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	§11, упр.53
12			Разделительные Ъ и Ь.	§12, упр.57,58
13			Раздельное написание предлогов с другими словами.	§6 – 13 повторить, упр.61
14			<b>Проверочная работа.</b> Входной контроль.	Упр.63
15			<b>Р.р. Что мы знаем о тексте.</b>	§14, упр.70(устно)
16			<b>Р.р. Обучающее изложение (По Г.А. Скребицкому).</b>	Упр.71
17			Части речи.	§15, упр.78
18			Глагол.	§16, упр.83
19			–Тся и –ться в глаголах.	§17, упр.85
20			<b>Р.р. Тема текста.</b>	Упр.87
21			Личные окончания глаголов.	§16 – 19 повторить, упр.92
22			<b>Проверочная работа по теме «Глагол».</b>	§20 (материал для самостоятельных наблюдений), упр.93
23			Имя существительное.	§20, упр.101
24			<b>Проверочная работа по теме «Имя существительное».</b>	Упр.102
25			Имя прилагательное.	§21, упр.103,106
26			<b>Р.р. Сочинение по картине А.А. Пластова «Летом».</b>	§21, упр.109,110
27			Местоимение.	§22, упр.114

28			<b>Р.р. Основная мысль текста.</b>	Упр.118 – сочинение, с.55 контрольные вопросы и задания
29			<b>Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальных классах».</b>	Повторить §6 – 23
30			Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Повторить правила
<b>Раздел 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (28 ч.+3 ч. р.р.)</b>				
31			Синтаксис и пунктуация.	§24,25, упр.125
32			Словосочетание.	§26, упр.136,138
33			Разбор словосочетания.	§26 – 27, упр.140
34			Предложение.	§28, упр.143(письменно), 144(устно)
35			<b>Р.р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.</b>	§28, составить 6 предложений
36			Виды предложений по цели высказывания.	§29, упр.149(письменно), 150(устно)
37			Восклицательные предложения.	§30, упр.156,157(подготовка к сочинению: написать в черновике)
38			<b>Р.р. Сочинение на свободную тему.</b>	§30, выписать из хрестоматии по литературе предложения
39			<b>Тест по теме «Словосочетание и предложение».</b>	§31, упр.159
40			Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	§31,32, упр.162
41			Сказуемое.	§33, упр.168
42			Тире между подлежащим и сказуемым.	§34, упр.173,174
43			Нераспространенные и распространенные предложения.	§35, упр.177,178
44			Второстепенные члены предложения. Дополнение.	§36,37, упр.183,185(подготовка к диктанту)
45			Определение.	§38, упр.188,189
46			Обстоятельство.	§36 – 39, упр.196,198(подготовка к контрольной работе)
47			Закрепление темы «Второстепенные члены предложения». Тест.	§40, с.90 – 91(подготовить чтение предложений)

48		Предложения с однородными членами.	§40, упр.200
49		Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	§41, упр.207,208
50		Обобщающие слова при однородных членах.	§41, упр.212
51		<b>Проверочная работа по теме «Однородные члены предложения».</b>	§42, с.98(чтение диалога), упр.213(устно)
52		Предложения с обращениями.	§42, упр.216,220
53		<b>Р.р. Письмо.</b>	§43, упр.225 или 226(на выбор)
54		Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	§44 – 45, упр231(устно), 229(письменно)
55		Простые и сложные предложения.	§46, упр.233(устно), 240
56		Синтаксический разбор сложного предложения.	§47, упр.244
57		Прямая речь.	§48, упр.247, 249(предложения 2 – 7)
58		Диалог.	§46 – 49 повторить, упр.255, с.119 контрольные вопросы и задания
59		Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	§24 – 49 повторить, упр.261
60		<b>Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация».</b>	§24 – 49 повторить
61		Работа над ошибками.	Повторить тему «Звуки речи» (§50)
<b>Раздел 4. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12 ч. + 4 ч. р.р.)</b>			
62		Фонетика. Гласные звуки.	§51, упр.266,267
63		Согласные звуки.	§52, упр.274
64		Изменение звуков в потоке речи. Согласные твёрдые и мягкие.	§53,54, упр.280
65		<b>Р.р. Повествование. Изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).</b>	Прочитать тексты §55
66		<b>Р.р. Повествование. Изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).</b>	§56 изучить самостоятельно
67		Согласные звонкие и глухие.	§56, упр.286
68		Графика. Алфавит.	§57,58 упр.288,300
69		<b>Р.р. Описание предмета.</b>	§59, упр.302 подготовиться к сочинению-описанию
70		Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	§60, упр.307

71			Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.	§61, упр.314
72			Орфоэпия.	§62 упр.319
73			<b>Итоговый контрольный диктант по линии администрации за 1 полугодие.</b>	Повторить §51 – 62
74			Фонетический разбор слова.	§50 – 63 с.147 контрольные вопросы и задания, упр.321,322 (подготовка к диктанту)
75			Повторение и систематизация изученного по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	§50 – 63 подготовиться к контрольному диктанту
76			<b>Контрольный диктант по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».</b>	Упр.325 подготовиться к словарному диктанту
77			Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Упр.323 устный рассказ по картине
78			<b>Р.р. Описание картины Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птицы».</b>	Повторить изученное по теме «Лексика»
<b>Раздел 5. Лексика. Культура речи (8 ч. + 3 ч. р.р.)</b>				
79			Слово и его лексическое значение.	§64, упр.332
80			Однозначные и многозначные слова.	§65, упр.345 написать сочинение – рассуждение
81			Прямое и переносное значение слов.	§66, упр.352
82			Омонимы.	§67, работа с толковым словарём
83			Синонимы.	§68, упр.363,367
84			<b>Р.р. Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».</b>	Упр.368(устно), написать черновой вариант сочинения
85			<b>Р.р. Сочинение по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».</b>	Повторить §64 – 68
86			Антонимы.	§69, упр.372, 375 (подготовка к изложению)
87			<b>Р.р. Изложение по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег».</b>	Повторить §64 – 69, с.167 контрольные вопросы и задания
88			Повторение по теме «Лексика. Культура речи».	Выписать из газет 4 – 5 слов с неясным значением (прояснить значение слов)

				с помощью толкового словаря)
89			<b>Проверочная работа по теме «Лексика».</b>	Составить тестовое задание по теме «Лексика»
<b>Раздел 6. Морфемика. Орфография. Культура речи (20 ч. + 5 ч. р.р.)</b>				
90			Понятие о морфеме. Изменение и образование слов.	§70 – 71, упр.378
91			Окончание.	§72, упр.384,385
92			Основа слова.	§73, упр.389,390 (подготовка к сочинению)
93			<b>Р.р. Сочинение – письмо.</b>	Закончить сочинение – письмо
94			Корень слова. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	§74 – 75, упр.393,396 или 397(на выбор)
95			<b>Р.р. Рассуждение.</b>	§75, упр.402
96			Суффикс.	§76, упр.410,413
97			Приставка.	§77, упр.419
98			<b>Р.р. Выборочное изложение с изменением лица.</b>	Повторить §74,76,77, упр.418
99			Чередование звуков.	§78, упр.422
100			Беглые гласные.	§79, упр.430
101			Варианты морфем.	§80,81 самостоятельно
102			Морфемный разбор слова.	§81, упр.432 доделать
103			<b>Проверочная работа по теме «Морфемы».</b>	Повторить §70 – 81
104			Правописание гласных и согласных в приставках.	§82, упр.434
105			Буквы з и с на конце приставок.	§83, упр.441,442, 444(устно)
106			Буквы а – о в корне -лаг- – -лож-.	§84, упр.450
107			Буквы а – о в корне -раст- – -рос-.	§85, упр.454(письменно), 456(устно)
108			Буквы ё – о после шипящих в корне.	§86, упр.460
109			Буквы и – ы после ц.	§70 – 87 повторить, упр.463, с.41 контрольные вопросы и задания
110			Повторение темы «Морфемика. Орфография. Культура речи».	§70 – 87 повторить, упр.469
111			<b>Контрольный диктант по теме «Морфемика».</b>	Повторить правила

112			Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Упр.470 подготовка к сочинению
113			<b>Р.р. Подготовка к сочинению по картине П. П. Кончаловского «Сирень в корзине».</b>	Написать черновой вариант сочинения
114			<b>Р.р. Сочинение по картине П. П. Кончаловского «Сирень в корзине».</b>	Упр.467
<b>Раздел 7. Морфология. Орфография. Культура речи (41 ч. + 12 ч. р.р.)</b>				
<b>Имя существительное (16 ч. + 4 ч. р.р.)</b>				
115			Имя существительное как часть речи.	§88, упр.474,476
116			<b>Р.р. Доказательства в рассуждении.</b>	§89, упр.484(написать сочинение – рассуждение)
117			Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	§90, упр.487
118			Имена существительные собственные и нарицательные. <b>Контрольный с</b>	§91, упр.491
119			Род имён существительных.	§92, упр.505,507(2-й и 3-й отрывки)
120			Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.	§93, упр.512
121			<b>Р.р. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).</b>	Написать чистовик сжатого изложения
122			Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	§94, упр.517
123			Три склонения имен существительных.	§95, упр.520,518(устно)
124			Падеж имен существительных.	§96, упр.528,531 или 532(на выбор)
125			Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	§97, упр.534,537
126			Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	§97, упр.540,547(устно)
127			<b>Р.р. Подробное изложение с изменением лица.</b>	Упр.546
128			Множественное число имён существительных.	§98, упр.551
129			Правописание о – е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	§99, упр.559
130			Морфологический разбор имени существительного.	§100, упр.562, с.78 контрольные вопросы и задания
131			Повторение темы «Имя существительное».	§88 – 100 повторить, подготовиться к контрольному диктанту



132			<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное».</b>	§88 – 100 повторить
133			Анализ контрольного диктанта.	Упр.563(устно)
134			<b>Р.р. Подготовка к сочинению по картине Г. Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».</b>	Написать отзыв на устное сочинение по картине
<b>Имя прилагательное (8 ч. + 3 ч. р.р.)</b>				
135			Имя прилагательное как часть речи.	§101, упр.570,576(устно)
136			Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	§102, упр.581
137			Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	§102, упр.584(устно), 586(пересказ текста)
138			<b>Р.р. Описание животного.</b>	Написать небольшое сочинение – описание животного
139			<b>Р.р. Подробное изложение (А.И. Куприн «Ю-ю»).</b>	Повторить §101,102
140			Прилагательные полные и краткие.	§104, упр.590,598(устно)
141			<b>Р.р. Сочинение по картине А. Н. Комарова «Наводнение».</b>	Написать сочинение
142			Морфологический разбор имени прилагательного.	§105, упр.601, с.96 контрольные вопросы и задания
143			Повторение темы «Имя прилагательное».	Повторить §101 – 105, подготовиться к контрольному диктанту
144			<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».</b>	Повторить правила
145			Работа над ошибками.	Упр.600
<b>Глагол (17 ч. + 5 ч. р.р.)</b>				
146			Глагол как часть речи.	§106, упр.606
147			Не с глаголами.	§107, упр.611,613(письменно), 616(устно)
148			<b>Р.р. Рассказ.</b>	Упр.617, 619(устно)
149			Неопределенная форма глагола. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	§109, упр.623,628
150			Правописание –тся и –ться в глаголах.	§110, упр.634,637(устно)
151			Виды глагола.	§111, упр.640,644
152			Буквы е – и в корнях с чередованием.	§112, упр.649
153			<b>Р.р. Невыдуманный рассказ (о себе).</b>	Упр.652(устно)
154			Время глагола. Прошедшее время.	§114,115, упр.657

155		Настоящее время.	§116, упр.658
156		Будущее время.	§117, упр.663,666
157		Спряжение глаголов.	§118,119, упр.669
158		Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	§119, упр.673,674(устно)
159		Правописание безударных личных окончаний глаголов.	§119, упр.677,678(устно)
160		Морфологический разбор глагола.	§120, упр.687,688(устно)
161		<b>Р.р. Сжатое изложение (А. Ф. Савчук «Шоколадный торт»).</b>	Упр.688(устно)
162		<b>Р.р. Сжатое изложение (А. Ф. Савчук «Шоколадный торт»).</b>	Упр.689
163		Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	§121, упр.693
164		Употребление времен.	§122, упр.696
165		<b>Р.р. Употребление времён в устных и письменных рассказах.</b>	Стр.135 контрольные вопросы и задания, упр.698
166		Обобщение по теме «Глагол».	§106 – 122 повторить, упр.703
167		<b>Контрольный диктант по теме «Глагол».</b>	Упр.701(устно),702
<b>Раздел 8. Повторение и систематизация изученного в 5 классе (8 ч.)</b>			
168		Разделы науки о языке.	Упр.717(написать сочинение)
169		Орфограммы в приставках и в корнях слов.	Упр.720
170		Орфограммы в окончаниях слов.	Упр.722,724(устно)
171		Употребление букв Ъ и Ь.	Упр.727
172		Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	Упр.731
173		<b>Итоговое тестирование.</b>	Подготовиться к итоговому контрольному диктанту
174		<b>Итоговый контрольный диктант.</b>	Упр.732(устно)
175		Работа над ошибками. Подведение итогов года.	Повторить изученные орфограммы в 5 классе