

**Учебно-тематический план  
элективного курса по русскому языку  
для 9 класса «Культура речи»**

**Исаева Э. С.,  
учитель русского  
языка и  
литературы МОУ  
«СОШ № 1 г.  
Энгельса»**

**МБОУ – СОШ с. Красное Знамя  
учитель: Кочанова О.Н.  
2018 – 2019 учебный год**

«Согласовано»

Зам. директора по УВР:

 О.Н. Кочанова

«30» августа 2018г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ – СОШ с. Красное Знамя

 Н.Н. Екатеринушкина

«31» августа 2018г.



***Учебно-тематический план  
элективного курса по русскому языку  
для 9 класса «Культура речи»***

***Исаева Э. С.,  
учитель русского  
языка и  
литературы МОУ  
«СОШ № 1 г.  
Энгельса»***

***МБОУ – СОШ с. Красное Знамя  
учитель: Кочанова О.Н.  
2018 – 2019 учебный год***

«Согласовано»

Зам. директора по УВР:

\_\_\_\_\_ О.Н. Кочанова

« » \_\_\_\_\_ 2018г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ – СОШ с. Красное Знамя

\_\_\_\_\_ Н.Н. Екатеринушкина

« » \_\_\_\_\_ 2018г.

## КУЛЬТУРА РЕЧИ

*Исаева Э. С., учитель русского языка  
и литературы МОУ «СОШ № 1 г.  
Энгельса»*

### **Пояснительная записка.**

Речевая культура – основной показатель общей культуры человека, а для многих специальностей еще и показатель профессиональной пригодности. Язык как средство общения в равной мере принадлежит всем его носителям. Речь как реализация языка в процессе общения – явление индивидуальное, и настоящий талант владения ею дан не каждому. Однако научиться правильно пользоваться языком как инструментом общения, приобрести необходимую речевую культуру могут все при условии сознательного и заинтересованного отношения, а также при помощи специально подготовленного педагога и определенного курса занятий. Именно поэтому автор посчитал необходимым создать данный элективный курс «Культура речи», главной задачей которого является развитие и повышение речевой культуры учащихся.

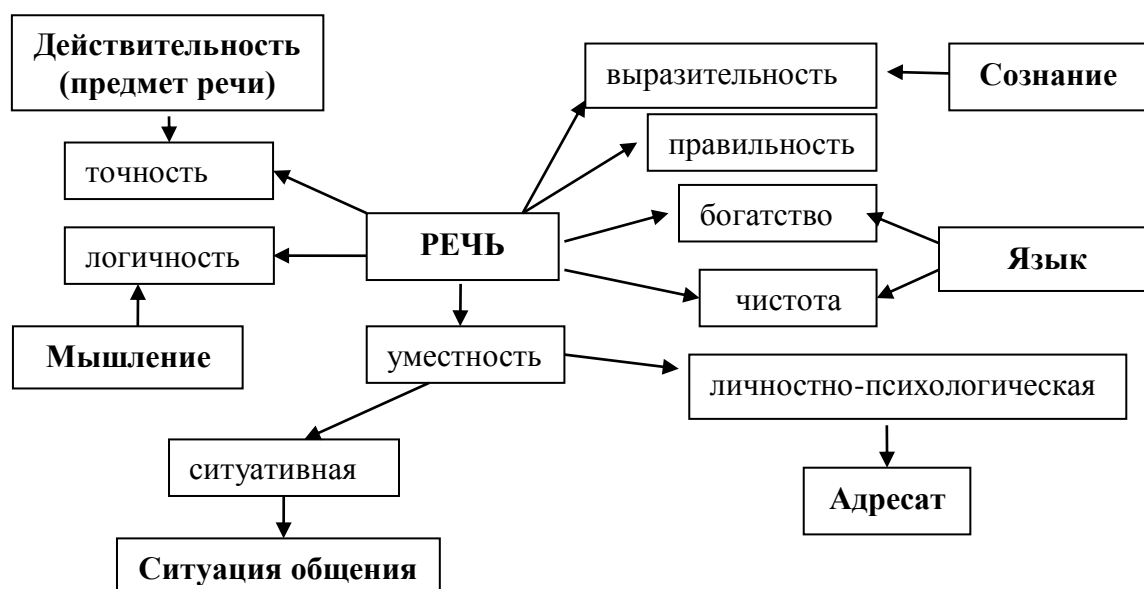
Нам, филологам, необходимо стремиться к тому, чтобы наши ученики, не зависимо от выбора их дальнейшего профессионального пути, стали языковой личностью. Иными словами, они не должны испытывать затруднений в том, **что** сказать, **как** сказать и **зачем** говорить.

Критериями определения уровня языковой личности являются:

- её эмоциональная культура, то есть культура чувств, взаимоотношений с людьми, способность адекватно реагировать на окружающую действительность;
- культура мышления, без которой невозможно точное отражение мысли в слове;
- речевая культура, которая предполагает знание основных норм, закономерностей функционирования средств языка, владение навыками уместного их использования.

Формирование речевой культуры предполагает овладение навыками хорошей речи. Критериями выделения основных качеств хорошей речи служат её взаимоотношения с рядом неречевых культур. Очевидно, что качества нашей речи зависят не только от того, насколько точно мы соблюдаем правила употребления языковых средств, но и от того, как развито наше мышление, насколько верно мы знаем сам предмет речи, как умеем выбрать нужные слова и конструкции в зависимости от условий общения, от характера адресата, то есть другого участника общения, получателя нашей речи. Система основных коммуникативных качеств речи может быть схематично представлена следующим образом.

### **Качества хорошей речи и критерии их выделения**



### Цели.

1. Привить учащимся интерес к культуре речи как одному из средств их обучения, воспитания и развития.
2. Научить девятиклассников владеть правильной и уместной речью.

### Задачи.

1. Познакомить учащихся с основами знаний о речи, о её важнейших коммуникативных качествах.
2. Дать представление о правильности как основном критерии хорошей речи, познакомить с основными нормами современного русского литературного языка, добиться их соблюдения.
3. Обучить школьников владеть речевым аппаратом, техникой речи.
4. Дать представление о системе стилей литературного языка, о жанрах, используемых в учебно-речевых ситуациях, подготовить к созданию различных текстов.
5. Научить школьников анализировать речь чужую и свою собственную.
6. Помочь девятиклассникам в определении стиля общения и формы речевого поведения.
7. Подготовить старшеклассников к написанию экзаменационного изложения и сдаче ЕГЭ.

Программа рассчитана на 12 учебных часов.

Элективный курс «Культура речи» призван помочь выпускникам основной школы приобрести в системе необходимые знания по грамотному использованию словарного запаса как в орфоэпии, так и в грамматике, и синтаксисе. Также важно, что предложенный курс поможет учащимся выработать лексическую правильность речи, что необходимо для точного выражения содержания, смысла высказывания. Обращение к темам стилистики позволит реализовать коммуникативные и психологические возможности языка для адаптации молодых людей в обществе при различных жизненных ситуациях.

Продуманность и логичность изложения материала в элективном курсе «Культура речи» делает его доступным и привлекательным в плане

саморазвития и самореализации, культурных, научных и языковых потребностях учащихся.

Занятия данного элективного курса включают в себя лекционный курс, большой объем дидактического материала, различные практические и контрольные задания, необходимые учащимся как при изучении русского языка, так и других общеобразовательных и базовых профильных предметов, а также при подготовке и сдаче единого государственного экзамена. Для успешного овладения материалом используется коллективная, групповая и индивидуальная деятельность учащихся; значительное место отводится самостоятельной работе.

### Учебно-тематический план.

Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения	
		План	факт
<b>I. Введение. Цели и задачи элективного курса «Культура речи».</b>	<b>1 час</b>		
<b>II. Орфоэпическая правильность речи. Трудности при постановке ударения.</b> 1. Колебание ударения у существительных. 2. Колебание ударения у прилагательных. 3. Колебание ударения у глаголов. 4. Проверочные упражнения. 5. Контрольные задания.	<b>1 час</b>		
<b>III. Трудности произношения.</b> 1. Произношение твердых и мягких согласных заимствованных словах. 2. Произношение [чн], [щн] на месте орфографического <b>чн</b> . 3. Произношение [э] и [о] под ударением после мягких согласных и шипящих. 4. Проверочные упражнения. 5. Контрольные задания.	<b>1 час</b>		
<b>IV. Грамматическая правильность речи.</b> 1. Трудности оформления существительных по роду. 2. Определение грамматического рода несклоняемых существительных. 3. Определение грамматического рода аббревиатур и сложносоставных слов. 4. Трудности в употреблении падежных форм имен существительных. 5. Употребление форм родительного падежа множественного числа. 6. Варианты окончаний форм родительного падежа единственного числа. 7. Варианты форм предложного падежа единственного числа. 8. Трудности в употреблении некоторых фамилий. 9. Трудности в употреблении форм прилагательных. 10. Использование в речи числительных. 11. Трудности в употреблении некоторых форм глаголов. 12. Проверочные упражнения.	<b>2 часа</b>		

13.Контрольные задания.			
<b>V. Правила соединения слов в словосочетании. Синтаксические нормы.</b> 1. Трудности согласования сказуемого с подлежащим. 2. Согласование определений. 3. Выбор формы управления. 4. Употребление причастных и деепричастных оборотов. 5. Проверочные упражнения. 6. Контрольные задания.	<b>1 час</b>		
<b>VI. Лексическая правильность речи.</b> 1. Нормы словоупотребления. 2. Проверочные упражнения. 3. Контрольные задания.	<b>1 час</b>		
<b>VII. Нарушения правильности речи.</b> 1. Грамматические ошибки. 2. Лексико-фразеологические (речевые) ошибки. 3. Проверочные упражнения. 4. Контрольные задания.	<b>2 часа</b>		
<b>VIII. Уместность речи.</b> 1. Понятие о функциональных стилях. 2. Научный стиль и его основные жанры. 3. Проверочные упражнения. 4. Контрольные задания.	<b>2 часа</b>		
<b>IX. Итоговое занятие. Подведение итогов изучения элективного курса «Культура речи». Сдача итоговых контрольных работ. Защита портфолио.</b>	<b>1 час</b>		

### **Методические рекомендации.**

Формы организации работы учащихся в рамках элективного курса «Культура речи» – лекции и практические занятия, на которых девятиклассники будут учиться правильно и грамотно строить свою речь и анализировать чужую с точки зрения орфоэпии, грамматики, синтаксиса, лексики, стилистической уместности; работать с текстами различных жанров и составлять их самостоятельно; пользоваться различными видами словарей. Большой объем теоретического материала, подготовленный учителем к каждому занятию, поможет девятиклассникам в освоении новых тем, организации исследовательской деятельности, умении работать самостоятельно.

На занятиях предпочтительны формы, расширяющие классно-урочную систему: ролевые игры, публичные выступления, тренинги, защита проекта, портфолио. Различные виды практических упражнений, собранных учителем, рассчитаны на коллективную, групповую и индивидуальную деятельности учащихся.

Для проведения занятия учитель готовит большое количество раздаточного материала. Это всевозможные таблицы, схемы, памятки, необходимые учащимся для работы на уроках русского языка, других предметов школьного курса, написания экзаменационного изложения и сдачи единого государственного экзамена.

Изучение каждой темы завершается выполнением практических заданий на самом занятии и домашней контрольной работой (см. разработки занятий). В результате изучения элективного курса «Культура речи» девятиклассники должны будут овладеть следующими знаниями, умениями и навыками.

1. Орфоэпическая правильность речи. Трудности при постановке ударения.
2. Трудности произношения.
3. Грамматическая правильность речи.
4. Синтаксические нормы.
5. Лексическая правильность речи.
6. Нарушения правильности речи и способы их устранения.
7. Уместность речи. Функциональные стили.
8. Жанры научного стиля.

#### **Подведение итогов элективного курса «Культура речи».**

Общая оценка работы учащегося будет проводиться по результатам контрольных работ, накопленному теоретическому материалу и работ с текстами. За весь курс девятиклассники изучат 10 новых тем, весь материал которых занесут в портфолио, в конце которого находится «Сводная ведомость», заполняемая учителем по десятибалльной системе за каждое занятие (см. разработку двенадцатого занятия). Таким образом, максимальное количество баллов, полученных девятиклассниками за период изучения данного элективного курса, составит 100 баллов. Ученикам, набравшим большее количество баллов, вручается Похвальный лист «За отличные успехи в изучении элективного курса «Культура речи». Собранный в портфолио

материал остается у учащихся; в таком виде он не растеряется, разложен по темам и всегда будет востребован.

На последнем занятии можно провести анкетирование (см. разработку двенадцатого занятия). Это поможет учителю лучше узнать, каких результатов он добился и как строить свою работу в дальнейшем.

### **Литература**

1. Баранникова Л.И. Основные сведения о языке. М. 1982.
2. Васильева А.Н. Основы культуры речи. М. 1990.
3. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура и искусство речи. Ростов-на-Дону. 1995.
4. Головин Б.Н. Основы культуры речи. М. 1998.
5. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. Пособие для учителя. М., 1989.
6. Колесов В.В. Культура речи – культура поведения. Л. 1988.
7. Ладыженская Т.А. Живое слово. М. 1986.
8. Львова С.И. Язык в речевом общении. Книга для учителя. М. 1991.
9. Павлова Л.Г. Спор, дискуссия, полемика. М. 1991.
10. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. М. 1989.

### **Дополнительная**

1. Балашова Л.В., Милехина Т.А., Рисинзон С.А., Орлова Н.М. Русский язык и культура общения для деловых людей. Саратов: Слово. 1997.
2. Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно. М.: Высшая школа. 1993.
3. Верещагие Е.М., Костомаров В.Г. Язык и культура. М. 1990.
4. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Секреты хорошей речи. М. 1993.
5. Гольдин В.Е. Речь и этикет. М.: Просвещение. 1983.
6. Горелов И.Н., Житников В.Ф., Шкатова Л.А. Умеете ли вы общаться? М. 1991.
7. Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Основы речевой коммуникации. М., 1997.
8. Граудина Л.К. Вопросы нормализации русского языка. Грамматика и варианты. М. 1980.
9. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой. М.: Просвещение. 1988.
10. Демидова А.К. Пособие по русскому языку: Научный стиль речи. Оформление научной работы. М. 1991.
11. Кохтев Н.А. Основы ораторской речи. М. 1992.
12. Новиков Л.А. Искусство слова. М., Педагогика, 1991.
13. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? М.: Просвещение. 1988.
14. Скворцов Л.И. Правильно ли мы говорим по-русски? Справочное пособие по произношению, ударению и словоупотреблению. М.: Знание. 1980.
15. Сопер П. Основы искусства речи. М. 1992.
16. Стешов А.В. Как победить в споре: О культуре полемики. Л. 1991.
17. Служевская Т.Л. Уроки русской словесности. Практикум по культуре речи. Санкт-Петербург. 1997.

### **Словари**



1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. М.: Русский язык. 1986.
2. Граудина Л.К., Мцкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи: опыт частотно-стилистического словаря вариантов. М. 1976.
3. Ожегов С.И. Словарь русского языка. М. 1986 и другие издания.
4. Орфоэпический словарь русского языка: произношение, ударение, грамматические формы. М. 1989 и другие издания.
5. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. М. 1976.
6. Словарь иностранных слов. М. 1987.
7. Словарь современного русского литературного языка: в 17-ти томах (БАС). М. 1950-1965.
8. Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка: Словарь-справочник / Под ред. К.С. Горбачевича. Л. 1973.